

GLEMMER DU

TÅRNBY KOMMUNES LOKALHISTORISKE TIDSSKRIFT

SEPTEMBER / OKTOBER 2019



ET HUS AT BYGGE

Astridsvej 11



NUMMER 5 / 2019



Forside:

Halvvejs inde i byggeriet af Astridsvej 11, hvor ægteparret Gunhild og William Nordstrand besigtiger deres kommende hus. På sin mors arm sidder Helle, og sønnen Lennart står i midten. Manden er en ven af familien. Fotograferet af William Nordstrand, omkring 1950.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8529

Copyright:

Ophavsretten på billederne og illustrationerne tilhører Tårnby Stads- og Lokalarkiv, en anden institution eller en professionel fotograf. Fotografierne må ikke bruges i andre sammenhænge uden tilladelse. Har du brug for et billede eller en illustration, kan du henvende dig til Tårnby Stads- og Lokalarkiv.

For enkelte billeder har det været umuligt at finde frem til den retmæssige ophavsretsindehaver. Dersom Tårnby Stads- og Lokalarkiv krænker ophavsretten, er det ufrivilligt og utilsigtet. Såfremt du mener, der er materiale, der tilhører dig, bedes du derfor kontakte bibliotek@taarnby.dk

Kilder:

A529 William Nordstrands byggebog om Astridsvej 11
A540 GF Løjtegaardens Villaby
Æ2010 Statslånssager 308-1951 matr. nr. 1he af Løjtegård.
Helle og Lennart Nordstrands minder.
Geodatastyrelsen – Historiske kort på nettet.
Tårnby Kommunes "Velkomstbog" til nytillflyttede 1959

Hvis du vil vide mere:

Tjek arkivets del af bibliotekets hjemmeside på www.taarnbybib.dk

ISSN 1397-5412

© Tårnby Stads- og Lokalarkiv 2019

Tidsskriftet GLEMMER DU

Tekst og redaktion: Lone Palm Larsen

Layout: Anne Petersen

ET HUS AT BYGGE

Astridsvej 11

Udbygningen af Tårnby Kommune til en forstadskommune skete over længere tid og i mere begrænset omfang end i andre omegnskommuner til København. Det betyder blandt andet, at flere villabyer og grundejerforeninger nærmer sig de 100 år. I dette Glemmer Du dykker vi ned i Løjtegaardens Villaby – nærmere bestemt et enkelt parcelhus på Astridsvej.

I denne grundejerforening blev parcelhusene udbygget lidt efter lidt. Nogle af grundene var blevet købt og solgt mange gange af opkøbere, der ikke selv ville bygge huse – men kun spekulere. Den lange byggeperiode har gjort kvarteret meget varieret i byggestil.

WILLIAM NORDSTRAND

William blev født den 4. august 1923. Hans far var radiotelegrafist Osvald Georg Villi Nordstrand og hans mor Nielsine Marie Dorthea Pedersen. William var deres eneste barn.

Osvald og Nielsine må have mødt hinanden i Brønderslev. Brønderslev var allerede en stationsby i 1871, og der kom mange fabrikker og forretninger samt megen handel til byen. I 1921 blev byen til en købstad.

Selvom der i byen var en telegraf- og telefonstation, var det ikke her Osvald arbejdede. Han var telegrafist på Svitser Bjergnings Enterprise i Frederikshavn. Inden han blev



William Arthur Nordstrand fotografert 1940-1945. Det vides ikke, hvorfor han har presseskilt, mikrofon i hånden og Dannebrog i baggrunden.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkiv, B8546

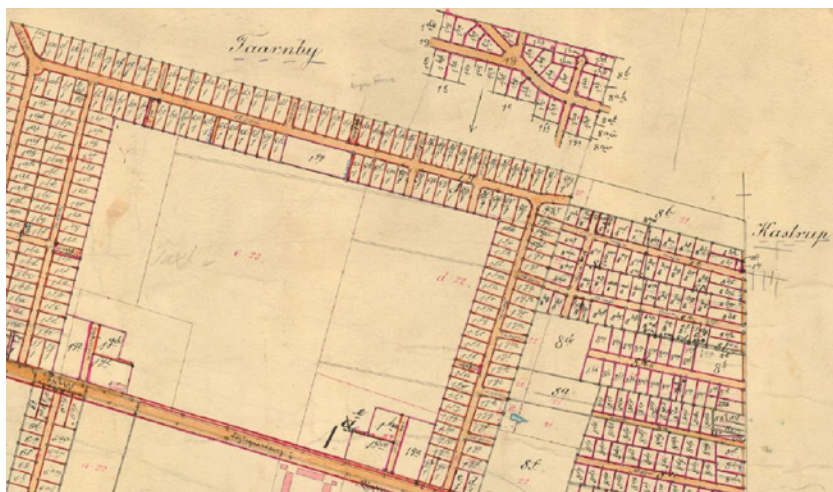
telegrafist, havde han været sømand. Svitzer havde også bjerningsskibe i Kastrup.

Parret blev viet den 10. april 1923. De boede hos Nielsines plejefar med adressen Dybetsgade 16, da William blev født. Hans forældre valgte senere at slå sig ned i Tårnby Kommune på Talosvej 5. Vejen er en sidegade til Løjtegårdsvej efter Oliefabriksvej. Ifølge BBR er huset bygget i 1937.

I Sundbyerne på Olieblads-gade og i Kastrup på Stationsvej – nu kaldet Ved Stationen – var der i forbindelse med

postkontoret en lignende telegraf- og telefonstation som i Brønderslev. Det kan ses i Amager Vejviser 1918, som arkivet har i kopi. Heller ikke her har Osvald Nordstrand været ansat.

I 1938 blev William konfirmeret i Tårnby Kirke af pastor Strunge. I kirkebogen var Osvalds erhverv opgivet til at være radiotelegrafist. Han var formentlig ikke ansat på en telegraf- og telefonstation på Amager, da han i folketællingen 1940 havde sin arbejdsplads på Ingeniørkasernen ved Svanemøllen.



Kort over Astridsvej og udstykningen af Løjtegaardens Villaby rundt om Amager Travbane.

Kort: Geodatastyrelsen, Historiske kort på nettet. Løjtegård, Tårnby 1914-1929.

Forældrene havde selv bygget deres hus. Nielsine murede stenene op, Oswald var arbejdsmanden, som hjalp med det tunge med at give hende stenene. Oswalds forbindelse til søen fornægtede sig ikke. Da huset blev bygget, var der for enden af entreen et rundt vindue, som lignede et køje i et skib. Toilettet var en senere tilbygning i gasbeton. Det nåede ikke at blive færdigt.



Nielsine Marie Dorthea Pedersen lagde stenene til huset på Talosvej, hendes mand var arbejdsmanden på nybyggeriet. Hun var sandelig en sej kvinde.

Fotograferet omkring 1937-1941.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarxiv, B8545

Desværre mistede William sin mor allerede i 1941, så det var ikke mange år, hun kom til at bo i huset på Talosvej. På det tidspunkt var William 17 år.

Under krigen reparerede Oswald radioer i huset på Talosvej. Han står tillige i arkivets telefonbog fra 1943 med telefon K.869, så kunderne kunne få fat i ham.

Senere giftede Williams far sig med Kirsten Jacobsen fra Svendborg, men hun døde i 1957. Seks år senere afgang faderen ved døden. Han boede da på plejehjemmet på Pyrus Allé.

FORÆLDRENES BARNDOM

Williams far, Oswald Georg Villi Nordstrand, blev født den 13. oktober 1900. Hans familie boede da i Adelgade nr. 64 i sidehuset i opgang C på 2. sal, der havde de boet fra maj 1893. De kom fra en lejlighed i Sølvgade 6 – også i København.

Osvald havde to ældre brødre, som var farbrødre til William, de hed: Charles Ejnar født 1890 og Henry Alfred Ove født 1894. Begge blev født i

København. Det ser ikke ud til, at brødrene slog sig ned i Tårnby.

Williams farfar, Bengt Larson Nordstrand, var svensk skomager fra Malmø, han kom sandsynligvis til Danmark i 1885. Han kaldte sig selv for fritæinker i folketællingen 1901.

Williams farmor, Hulda Christine Tenglund, var fra København. Hendes far kom fra Sverige. I folketællingen 1885 for København var den

24-årige Hulda syerske og boede hjemme.

Williams mor, Nielsine Marie Dorteia Pedersen, blev født den 9. juli 1905 i Jerslev Sogn i Brønderslev. Williams mormor, Theodora Vilhelmine Pedersen, var ugift. Da Nielsine blev konfirmeret, var hun plejedatter hos handelsmand Thomas Jensen Pedersen. De boede i Dybetsgade 16 i Brønderslev. Hendes mor, Theodora, boede da i Amerika.



Ishuset Isbjørnen lå på hjørnet ved Løjtegårdsvej og Amager Landevej, det var ikke langt fra Amager Travbane. Over kioskens navn står: G. Bjørck.

Pigen er formentlig Gunhild Astrid Hedegaard Bjørck født i 1923.

Fotograferet 1938-1940.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8544

GIFTEMÅL

William Arthur Nordstrand giftede sig den 10. april 1949 med Gunhild Astrid Hedegaard Bjørck. Han boede da på Cypersvej – en sidevej til Kastрупvej – og hun havde sin bolig på Amager Landevej 226 i Tårnby Kommune. Hun havde tidligere været gift og havde fået en søn, Lennart, i 1947, som William adopterede i juli 1949. Gunhild boede altså sammen med sine forældre, sin bror Robert og hendes søn på Amager Landevej 226. Hendes far var Karl Gottfred Bjørck og hendes mor var Nielsine Katrine Marie Ellen Agnes Hedegaard Bach. Robert var fra 1922.

Gunhild blev født i 1923 og blev døbt i Helligåndskirken i det indre København.

Gunhilds forældre boede i 1936 i Tårnby – nærmere bestemt på Ryslinge Allé 10. Det kan ses af oplysningerne ved hendes storebrors konfirmation. Også i 1940 var familien bosiddende her. Fra 1948 – måske før – slog familien sig ned på Amager Landevej 226 ved Christen Kolds Allé. Det kan ses i Kraks Vejvisere. I

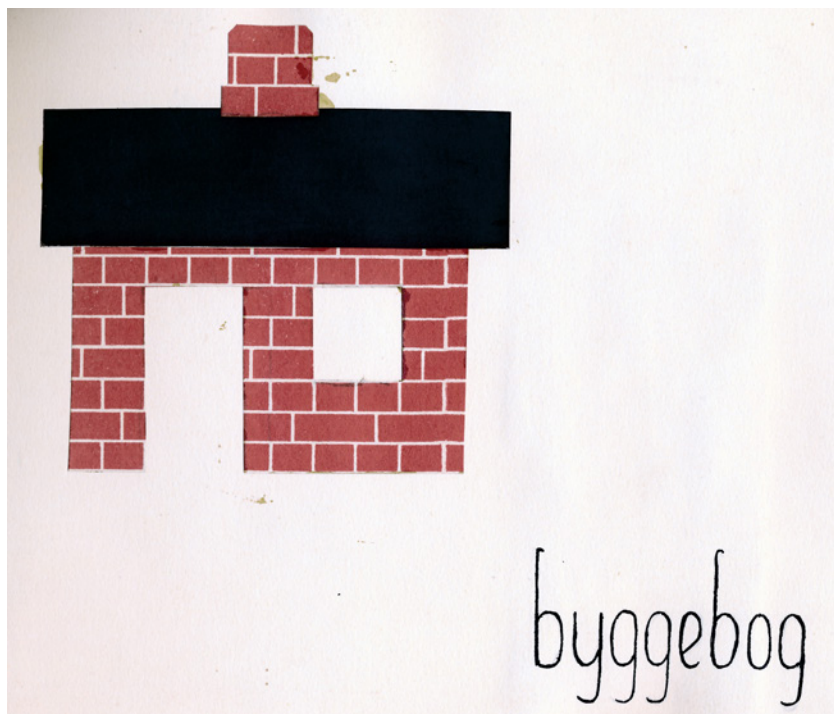
1953 figurerer fru Bjørck på adressen i Vejviseren, hvilket dengang betød, at manden ikke længere boede på adressen – af den ene eller anden grund. Hendes mand Karl Gottfred var død i 1951.

Formentlig boede Robert sammen med sin kone hos forældrene fra sit bryllup og i alle tilfælde omkring 1954, da deres søn, Jan, blev født. I 1958 kom yderligere en søn, Allan, mens de boede på Wibrandtsvej – stadigvæk på Amager.

William og Gunhild slog sig i første omgang ned i en lejlighed på Amagerbrogade 134 på 3. sal. Det kan ses, da deres datter, Helle, bliver født i 1950. Der var dog ambitioner om andre boligdrømme – og de skulle realiseres i Tårnby.

BYGGEBOGEN

William Nordstrand må have glædet sig meget til at få bygget et hus til sin familie, da han samlede materiale om alt vedrørende købet, grunden og byggeriet af parcelhuset på matrikel 1he af Løjtegård beliggende på Astridsvej 11.



En side fra Williams scrapbog om huset på Astridsvej 11. Omslaget til byggebogen er beklædt med papir med murstensmotiv og tegnede stiliserede kranser og flag fra et rejsegilde.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv

Fra historiske kort fra 1914 kan det ses, at matrikelnummeret tidligere har heddet 1co. Det var indtil 31. juli 1924, hvor starten af Astridsvej blev tegnet om, da vejene skulle forbindes, og Gemmas Allé blev ført fra Amager Landevej til Englandsvej.

Gennem det meste af sit liv har William Nordstrand fotografert. Til byggebogen har han taget en uvurderlig billedrække af byggeriet og ikke mindst også af det beboede hus.

Williams interesse for fotografering førte til, at han blev medstifter af Amager Smalfilm Klub, den senere Amager Video Klub.

DEN TIDLIGERE EJER

Før William Nordstrand var ejeren af grunden Frithiof Thejll. Han var varemægler – en mellemmand, der stod for at afslutte handler mellem køber og sælger af større partier varer. Dengang blev man beskikket af handelsministeren for at blive varemægler.

Frithiof Thejll købte flere grunde i Københavns omegn, heraf flere på Astridsvej,

blandt mange andre nr. 17, 21 og 33 samt Herkules Allé 26A.

Frithiof Thejll blev født i Korsør i 1885, men havde ifølge folketællingen for 1930 slået sig ned på Amagerbrogade 66, 1.tv. i forhuset. I KTAS fortegnelse fra 1940 boede han på Petersborgvej 3 på Østerbro.

Grunden, som blev købt af William i 1950, var en del af Frithiof Thejlls dødsbo.



Det vides ikke, om det lille skur var på grunden ved købet i 1950, eller om det blev sat op for at give familien et sted at være, inden parcelhuset stod færdigt. Der står en trehjulet cykel ved siden af skuret. På bagsiden var en læplads med bæk – et sted til at nyde madpakken og kaffen.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8519

Hvorvidt det lille skur var på grunden, da Nordstrand overtog Astridsvej 11, vides ikke. Praktisk har det været, for en grundejer har forpligtelser, selvom der ikke er et hus på grunden. De er fastsat af grundejerforeningen. Desuden må det være svært for familien at holde sig væk, når der var sat mange penge i grunden. Rigtig mange parcelhusejere brugte tiden til at kultivere jorden – måske ovenikøbet dyrke lidt grøntsager i ventetiden, men mange

udførte også noget af gravearbejdet i hånden selv for at spare udgifterne til at få andre til at gøre det.

JOHN MADSEN – EJENDOMSMÆGLER

Den første illustration i William Nordstrands byggebog er et udklip fra en avis om en byggegrund annonceret af John Madsen.

I 1949 startede John Madsen som ejendomsmægler. Senere blev også hans kone Lizzie



Lizzie og John Madsens ejendomshandel på Kongelundsvej 160. På siden af udbygningen ses udhængsskabe med billeder af de forskellige huse og grunde, som de havde til salg.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B440

statsautoriseret ejendomsmægler. I 1959 har hun sin egen køreskole, det kan ses i Tårnby Kommunes Velkomst-bog til nytillflyttede. I Velkomstbogen for 1963/1964 var Lizzie også ejendomsmægler. Forretningen lå på Kongelundsvej 160. På et tidspunkt – formentlig omkring 1990 – fik de også en for-

retning på Amager Strandvej 226. De sluttede i 1999 med at sælge boliger. Indtil da havde de solgt mange byggegrunde, grunde med sommerhuse og villaer - særligt på Vestamager. Arkivet har modtaget Lizzie og John Madsens salgsarkiv med fotografier og små beskrivelser af nogle af ejendommene, de har haft til salg.



William Nordstrand kører med trillebøren fyldt. Lennart hjælper til. Med en ubebygget grund er der en masse havearbejde, der følger med, når der skal bygges hus. Fotograferet omkring 1950-1951.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8561

AT STARTE EN DRØM

William Nordstrand havde, som nævnt, købt grunden i 1950, og allerede i 1951 begyndte byggeriet. I ansøgningen om statslån til byggeriet på Astridsvej 11 får man en mængde oplysninger om, hvem der skulle tegne og bygge huset samt dets byggematerialer, men også om familiens størrelse. Det har været en god kilde til beskrivelsen af familien Nordstrands boligdrøm.

Byggebogen, samlet af William, giver yderligere oplysninger, blandt andet kan det ses, at der blev søgt om en stikledning fra Tårnby Kommunes vandværk, ligesom der også skulle ansøges om at få varmt og koldt vand fra vandværket. Begge ansøgninger er dateret den 4. december 1951. Af ekstra informationer om flytningen til Astridsvej havde familien en artikel fra et formiddagsblad 1959, hvor



Murere i færd med at lægge sten til Astridsvej 11. Hovedentreprenøren bag byggeriet var murer Poul Mikkelsen på Hindholm Allé 19.

Poetisk fotograferet af William Nordstrand med noget af muren i forgrunden af billedet.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8528

de var blevet interviewet om 1950'erne og den forandring, der var sket, fra de boede i en lejlighed på Amagerbrogade til deres drømmehus på en villavej. Fantasien kunne blive til virkelighed, fordi de lånte 1.000 kr. i det betonfirma, som William arbejdede i. Det var til udbetalingen. Gunhild tog et halvdagsjob på et kontor i fire måneder, så var lånet betalt tilbage.

Fra den tid af blev familiens ekstra ønsker betalt ved at Gunhild arbejdede på kontor, indtil pengene var skaffet, hvorefter hun igen blev hjemmegående husmor.

MIKKELSEN - HOVEDENTREPRENØR

Mureren Poul Mikkelsen på Hindholm Allé 19 var hovedentreprenør på byggeriet. Her boede han fra 1952 til 1961. Det sladrer Kraks Vejviser om. I 1962 er både murer Mikkelsen og nr. 19 ikke i vejviseren under vejnavnet. I 1950 er han registreret under Hindholm Allé 20, men to år tidligere, i 1948, boede han ikke på vejen ifølge Kraks Vejviser.



I en ukendt avis, der blev udgivet den 21. december 1951, var sat en meddelelse om, hvor langt byggeriet var nået. Der stod: Fredag den 14. ds. begyndte Murer Poul Mikkelsen at mure paa en Villa til Assistent V. Nordstrand, Astridsvej 11, og i Gaar var man paa Rekordtid færdige med Murerarbejdet og havde Huset under Tag.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv

Håndværkerudgifterne til Nordstrands parcelhus var sat til 34.000 kr., og det var hovedparten af den samlede sum for få bygget huset på Astridsvej. Selve grunden havde kun kostet 8.800 kr. Dengang var det mange penge, men i dag er det ikke til at forstå, at priserne har ændret sig så drastisk. Dengang var inflationen høj, og de prisstigninger, der fulgte af det, fik håndværkeromkostningerne op på i alt 35.942,21 kr. En væsentlig prisforøgelse fra ansøgningen om statslånet i november 1951 til udførelsen af huset og afrapportering i juli 1952.



Parcelhuset på Astridsvej 11 er under opførelse december 1951.

Taget er netop blevet lagt, men vinduer og døre mangler.

Bemærk det meget simple stillads.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8547

Huset blev opført med 30 cm hulmur af røde maskinsten, og sokkelen blev pudset op i bastardmørtel. De indvendige vægge var af 5 cm tykke flamsten slaggeplader, derefter påført puds. Det blev skønnet, at det ikke var nødvendigt med dræn og isolering mod vandindtrængen i kælderen. Det kan dog ses i grundejerforeningen Løjtegaardens Villabys protokoller, at der i starten af foreningens historie havde været store vandproblemer, hvor nogle

af grundene stod under vand og ikke kunne sælges af den årsag.

ASTRIDSVEJ 11

Nummer 11 på Astridsvej blev oprettet af Tårnby Sogneråd den 11. januar 1926. Det skete samtidigt med, at vejnavnene og husnumre i kvarteret i øvrigt blev ændret.

Det var en pæn stor parcelhusgrund på 880 m². Byggegrundens beskaffenhed var af ler med muldrag. Det blev



Arkitektens navn var K. Poulsen. Han havde tegnet huset, som det oprindeligt så ud. Med Nordstrands øje for billeder, så var der også taget et fotografi af diverse hustegninger med en del af arkitektens redskaber, et askebæger og en pakke Old Gold cigaretter.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8527

beskrevet i ansøgningen om statslånet. Huset var fra starten af på 67,6 m² og bestod af to værelser og et kammer. Arkitekten var K. Poulsen, der tillige varetog ingeniøropgaven på huset.

I 1951 var der adgang til kloak, vandledning, gasledning og elektrisk ledning. Da grundejerforeningen blev stiftet, var der ikke adgang til forsyningsnettet, det kom til efterhånden, som der blev bygget huse på vejene.

Huset var bygget i forskudt højde, så en del af huset havde fuld kælder. Her var indrettet et rum til brug for brændsel. Desuden var der et vaskerum og et viktualierum.

Under resten af huset var krybekælder. Kælderen var ikke gravet helt ned under jordniveauet, hvilket betød, at der var en lille trappe op til hoveddøren. Desuden havde kælderetagen så mulighed for nogle små vinduer direkte ud til dagslyset.

TILBYGNING

I november 1958 ansøgte William Nordstrand om tilladelse til at udvide huset med en tilbygning. Desuden blev der også søgt om penge og tilladelse til at lægge centralvarme ind i hele huset.

Selve tilbygningen var en del anderledes end oprindeligt tegnet af arkitekt K. Poulsen. Han tegnede i 1950 en for-



Lennart og Helle Nordstrand vasker hænder på det moderne badeværelse med hvide fliser og terrazzogulv.

Det var en stor luksus i forhold til den ældre lejlighed, familien kom fra, på Amagerbrogade.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarliv, B8562

længelse af hele taget og bygningen mod øst. I stedet blev tilbygningen bygget mod vest - lidt trukket tilbage på grunden, så det ene vindue blev bevaret. Det andet vindue i den oprindelige gavl blev nedlagt, og der kom vinduer ud til haven langs sydsiden.

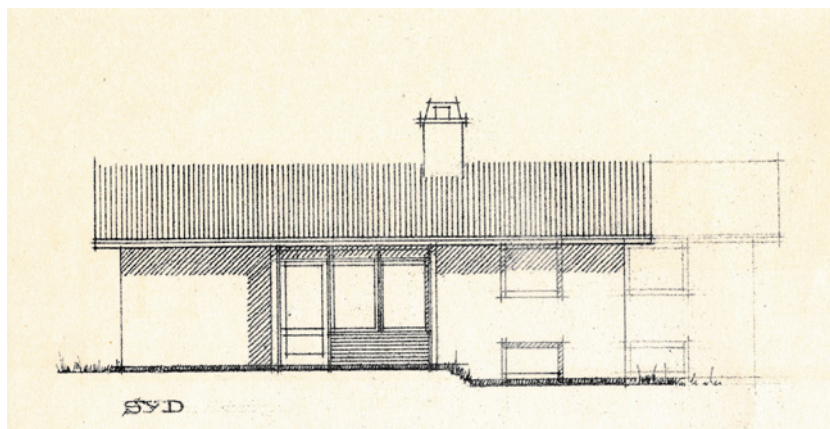
Sidenhen er der kommet flere udvidelser.

Allerede i 1958 har huset fået sin første renovering. Køkkenet har fået en dør og dermed nemmere adgang til den



Et moderne køkken anno 1951 med komfur med ovn, fliser på væggene og masser af skabsplads.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarliv, B8548



Arkitektens tegning af huset og dets mulige udbygning, som dog aldrig blev til noget. I stedet blev huset udvidet til den modsatte side, så børnene kunne få hver deres værelse.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv

nyindrettede spisekrog. Det havde tidligere været børnenes fælles værelse, men da der blev bygget til, så fik børnene hver deres værelse. Også stilen i køkkenet er anderledes, der er kommet tapet med motiv og farver på skufferne. Der er blevet installeret en ny vandhane til både koldt og varmt vand.

INDRETNING

Ingen tvivl om, at indretningen af huset var vigtig for familien Nordstrand. Huset blev tilpasset familiens behov, og der var hele tiden øje for

det moderne. Der blev indrettet med farver, tapetseret om og købt nye møbler, som stemte fint overens med det øgede forbrug, mange danskere kunne tillade sig i løbet af 1950'erne. Tiden væk fra krigens rationeringer og begrænsninger var tydelig.

Ligesom der blev personligt indrettet på Talosvej med køje i entré, fik entreen på Astridsvej 11 også et særligt udtryk. Journalisten i formiddagsbladet fortalte meget beskrivende om familien Nordstrands indretningsstil:



Gunhild i gang med at skrælde kartofler i sit nyindrettede køkken. Persiennen er trukket ned foran vinduet ud til vejens. Desuden er der opsat et gardin, så de forbigående ikke kunne kigge direkte ind. Fotograferet omkring 1958-1959.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8540



Gunhild og William hygger i sofagruppen, mens datteren Helle sidder ved klaveret. Stuen har fået nyt tapet og maling efter ombygningen, som gav Helle og Lennart hver deres værelse. Fotograferet omkring 1958-1959. Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8539

Allerede i entreen møder optimismen den besøgende i hjemmet paa Astridsvej. Nok er væggene røde, men loftet er himmelblaat og overstrøet med stjerner.

NABOERNE PÅ ASTRIDSVEJ

Som nævnt, er husene på Astridsvej bygget spredt over de seneste 100 år. En historie er ganske særlig.

I 1923 blev et børnehjemsbarn gift. Hun hed Jenny Elise Petersen og havde været på børnehjem i Jægerspris. Da hun flyttede til sit nye hjem på Astridsvej 41 sammen med sin mand, fik hun et bøgetræ af børnehjemmet i gave. Jenny plantede træet i det nordvestlige hjørne af grunden. Træet kan ses ude ved vejen. Det skygger ikke for naboerne, til gengæld får de den fulde fornøjelse af bøgens varsel om forårets snarlige komme.



Lennart og Helle Nordstrand spiser ved spisebordet i stuen, inden Astridsvej 11 bliver udvidet.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkarkiv, B8563

Jenny blev afleveret på børnehjemmet som ganske lille, da hendes mor døde, og hendes far ikke kunne passe hende. I 1913 kom hun ud at tjene hos en præstefamilie som 14-årig. Folketællingen fra 1921 viser, at hun var kogejomfru for en restauratør i Nykøbing Sjælland. I 1923 blev hun gift med Hans Laurits Nielsen. Ifølge Realregistret købte frk. Jenny Petersen skødet den 29. januar 1924 på grunden med matr. nr. 1cd af Løjtegaard. Efterfølgende er frøken streget ud, og der er til-

føjet Nielsen, født Petersen. Sælgeren var M. Jeppesen. Han havde en del andre grunde i Løjtegaardens Villaby i tiden omkring 1923.

De købte huset på Astridsvej 41 for 5.000 kr., som de så skulle afbetale. Dengang lå huset på en grusvej, og der var grøfter langs vejen – der var selvfølgelig intet fortov. Der lå flere ens huse ved siden af hinanden. Folketællingen fra 1940 afslører, at Jenny og hendes mand boede på Astrids-



En af fordelene ved parcelhusene var deres lukkede baghaver, hvor børnene kunne lege trygt. I et nybygget kvarter var der ofte mange børn og dermed legekammerater. Lennart, Helle og William på taget af legehuset omkring 1953-1954.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkarkiv, B8565

vej med deres to børn, Børge født i 1924 og Inge født i 1929. Manden var murerarbejdsmand for C. A. Nielsen på Tårnbyvej 10.

Jenny arbejdede for Oluf Kristensen på Ny Kastrupgårds jord som jordbærplukker og med at bundte smågrønt som persille. I fritiden var hun vinterbader, og hun passede sin have med mange stauder, som hun gerne delte, så naboerne kunne få en ny blomst i

deres have. Jenny døde i 1990 på et plejehjem. Hendes historie er fortalt af en veninde fra Astridsvej.

VEJNAVNE

Der var flere veje med kvindenavne end Astridsvej i Løjtegaardens Villaby. I 1926 fik Edithsvej et nyt navn til Lyrens Allé. I 1928 blev Ingersvej om-døbt til Herkules Allé.



Familien til jul i 1957-1958. I sofaen sidder Gunhilds mor, Nielsine Katrine Marie Ellen Agnes Hedegaard Bach. Hun har smidt skoene, som ligger under sofabordet. Med ryggen til sidder Williams far Oswald Georg Villi Nordstrand, som formentlig lige var blevet enkemand for anden gang. Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8543

ET HUS AT BYGGE

Vejene i kvarteret fik næsten alle sammen navn efter en stjernekonstellation, men ikke Astridsvej. Sikkert fordi der ikke var andre veje i Københavns omegn med det vejnavn, hvorimod Edith og Inger er brugt i Glostrup. Desuden var der en Gudrunsvvej omkring 1924 på Løjtegår-

dens tidligere jorde. Det vejnavn forsvandt også.

Fra Geodatastyrelsens historiske kort på nettet kan det ses, på et kort over Løjtegård ejerlaug fra 1929 og frem, at flere veje har haft et andet navn. For eksempel hed Hjallerup Allé omkring 1934 N.C. Breits

Allé. Det var efter den tidligere ejer af jorden og af jorden omkring Amager Travbane.

Jerslev Allé hed omkring 1934 Sv. Elgaards Allé. Vejen var opkaldt efter Svend Jacob Elgaard, som overtog Løjtegård i 1924 og havde den op gennem 1950'erne. Han blev født den 3. maj 1893 i Allerslev. Elgaard var medlem af Tårnby Sogneråd fra 1949 til 1958 for det Konservative Folkeparti.

Vittrup Allé hed omkring 1934 Fr. Lindbergs Allé. Lindberg var frøkonsulent, gartner og landmand – hans tilknytning til Tårnby er ukendt. Hans fulde navn var Frederik Carl Christian Jensen Lindberg.

TÅRNBY STADS- OG LOKALARKIV

Du kan henvende dig til arkivet i bibliotekets åbningstid. Se åbningstiderne for biblioteket på www.taarnbybib.dk

En del materiale kan du finde i TÅRNBY-RUMMET på Tårnby Hovedbibliotek, Kamillevej 10

De lokalhistoriske fotografier fra Tårnby kan du se på www.arkiv.dk

Du kan se de lokalhistoriske udstillinger

MIDT PÅ AMAGER og KASTRUP GLAS på Kastrupgårdsamlingen, Kastrupvej 399
Se åbningstider på www.kastrupgaardsamlingen.dk

PERMANENTE og SKIFTENDE UDSILLINGER på Plyssen, Amager Strandvej 350
Se åbningstider på www.plyssen.dk



Det nyopførte parcelhus med den flotte vinduesniche set fra baghaven. I baggrunden ses en af de ældre villaer på Astridsvej. Den endnu ikke tilgroede parcelhushave har fået sat et læhegn op ved terrassen, så nysgerrige blikke kan holdes væk.
Fotograf: William Nordstrand
Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B8557

VIL DU VÆRE MED TIL AT SKRIVE TÅRNBY'S HISTORIE?

Hvis du også har været med til at bygge dit eget hus, må du meget gerne fortælle om dine erfaringer. Det kan også være, du har noget at fortælle om Astridsvej og hele kvarteret ved Amager Travbane. Arkivet er meget interesseret i din fortælling.

Du kan også fortælle, hvad du ved om de billeder, der er i dette Glemmer Du. Skriv til arkivet på bibliotek@taarnby.dk og fortæl din egen historie.