

GLEMMER DU

TÅRNBY KOMMUNES LOKALHISTORISKE TIDSSKRIFT

NOVEMBER / DECEMBER 2020



EN FABRIK I TÅRNBY

Erling Jensen's Maskinfabrik



NUMMER 5 / 2020



Forsidefoto:

Erling Jensens Maskinfabrik – fabrikken blev grundlagt den 1. maj 1961 af Erling Jensen i et sommerhus på Englandsvej 388. Senere blev fabriksbygningen opført og udbygget. Fra højre ses: nr. 1 Robert Vestergaard, nr. 4 Erling Jensen – fabrikant, nr. 5 Ruth Bank, nr. 7 Erik Dons og nr. 8 Ole Vestergaard.

Fotograferet i 1974 – formentlig ved bygningens indvielse.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9115

Copyright

Ophavsretten på billederne og illustrationerne tilhører Tårnby Stads- og Lokalarkiv, en anden institution eller en professionel fotograf. Fotografierne må ikke bruges i andre sammenhænge uden tilladelse. Har du brug for et billede eller en illustration, kan du henvende dig til Tårnby Stads- og Lokalarkiv.

For enkelte billeder har det været umuligt at finde frem til den retmæssige ophavsretsindehaver. Dersom Tårnby Stads- og Lokalarkiv krænker ophavsretten, er det ufrivilligt og utilsigtet. Såfremt du mener, der er materiale, der tilhører dig, bedes du derfor kontakte bibliotek@taarnby.dk

Kilder

- datacvr.virk.dk
- triplan.dk/firmaprofil/historie/
- Aktieselskabet Vølund. København 1947
- <http://www2.statsbiblioteket.dk/mediestream/avis> – aviser med annoncer fra Triva og Erling Jensen
- Diverse lokalplaner fra Tårnby Kommune
- E15 Jørgen Ole Bidstrups erindringer om Erling Jensen's Maskinfabrik

Hvis du vil vide mere

Tjek arkivets del af bibliotekets hjemmeside på www.taarnbybib.dk

Tidsskriftet Glemmer Du er udgivet af:
© Tårnby Kommunebiblioteker, Stads- og Lokalarkivet

ISSN 1397-5412

Tidsskriftet GLEMMER DU

Tekst og redaktion: Lone Palm Larsen

Layout: Trine Gregersen

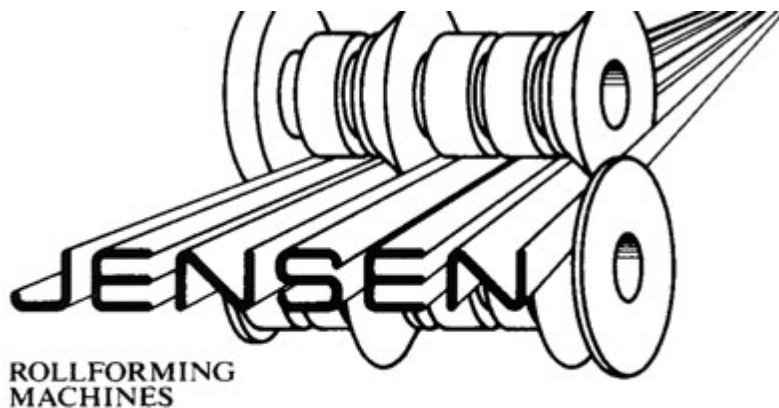
EN FABRIK I TÅRNBY

Erling Jensen's Maskinfabrik

En god forretningsidé, et patent og en plads i Tårnby Kommunes erhvervs-historie i over 50 år. Erling Jensen's Maskinfabrik på Englandsvej havde udgangspunkt i en anden virksomhed, Triva. Her skabte Erling sammen med sin bror og en svoger en metalfabrik midt på Tårnby Torv. De tre var alle udlært på Vølund på Øresundsvej.

I 1961 splittede Triva op i to, og Erling Jensen's Maskinfabrik fortsatte med at producere valser i Tårnby Kommune.

Historien er baseret på fotografier og erindring af Jørgen Ole Bidstrup, der var ansat på fabrikken fra 1971 og indtil 2002.



Erling Jensen's Maskinfabrik A/S

Logoet fra Erling Jensen's Maskinfabrik dengang virksomheden hed sådan. Fabrikken har skiftet navn flere gange. Brugt som officielt logo fra 1976 til 2001.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9109



Englandsvej, hvor Tårnby Torv senere blev opført. Fotograferet 1967.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalkiv, B7412

INDUSTRIALISERINGEN I TÅRNBY

Det har altid været transporten af materiale til og fra virksomhederne, der afgjorde deres placering.

I Sundbyøster og Sundbyvester var det afgørende tætheden til markedet i København og placeringen uden for byen med færre regler for forurening. Derfor var der en større begyndende industrialisering i Tårnbys tidligere landsbyer. Varerne kunne køres på hestevogn til København.

Kastrup Industrihavn gjorde det attraktivt at slå sig ned der, det var tæt ved København og nemt at få varer og andet sejlet til virksomheden. Sådan var det også efter Jacob Fortling slog sig ned i Kastrup.

ERHVERV OG BOLIGER

Da Amagerbanen kom fik den også en vis tiltrækningskraft fra virksomheder med behov for tidens hurtigste transportmiddel. Der opstod en række



Et klassisk luftfoto af et anseeligt fabrikskompleks. Vølund flyttede til Øresundsvej i 1921 og kunne derfor bruge Amagerbanen til fragt af varer. Det blev en vigtig arbejdsplads for mange på Amager.

Fotoet er givet til en medarbejder. Det er fotograferet omkring 1946-1948 – brugt i Vølunds 100-års jubilæumsbog.

Foto: Privateje

fabrikker langs sporet, som let kunne transportere varer til og fra fabrikken.

I nyeste tid har erhvervstiltrækningen også været fra flytrafikken og fra motorvejens lastbiler.

Der var tillige en del virksomheder – både industri og anden fremstilling, som var placeret ved hovedårene Kastруп Strandvej, Englandsvej og Amager Landevej.

Før i tiden lå bolig og erhverv side om side, hvilket gjorde boligområderne ret forurenede. Svovlsyrefabrikken, kalkværket og glasværket var nogle af de virksomheder i Kastруп. Også fyring med kul var en stor synder – kulstøvet lå alle vegne.

Efterhånden blev industrier og fabrikker placeret længere væk fra boligerne. Funktionerne blev adskilt, det skete f.eks. med hovedstadsområdets fin-

gerplan fra 1947. Amager blev ikke regnet ind i denne plan – uvist af hvilken årsag, men tankerne omkring egentlige erhvervsområder blev også lagt frem i lokalplanerne omkring: Kirstinehøj, Bjørnbaksvej og det helt nye Scanport på den tidligere erhvervsgrund for glasværket og kalkværket.

VØLUND

Fra 1921 til 1964 lå Vølund på Øresundsvej. Da fabrikken

var nyopført var der omtrent 600 arbejdere og 100 funktionærer ansat. Fabrikken lå ud til Amagerbanen og havde sit eget spor ind på det omtrent 40.000 m² store område.

Her udførtes smedearbejde i almindelighed, men i særdeleshed råoliemotorer, forbrændingsanlæg, højtrykskedler, vaskerianlæg og dieselmotorer. Til det arbejde var der brug for faglærte såvel som ufaglærte og funktionærer. For Tårnby Kommune udførte Vølund et



Når man var udlært fra Vølund, var der mange forskelligartede arbejdsopgaver at løse. Den 22-årige Tage sidder på toppen af konstruktionen til kontorbygningen Ved Vesterport. Han har været kollega til Erling Jensen på den store arbejdsplads, som Vølund var. Til venstre ses Staunings Plads og til højre øjnes Cirkusbygningen. Fotograferet efteråret 1930.

Foto: Privateje

affaldsanlæg, som sigtede affaldet, så den åbne losseplads ved Kastrup Strand så lidt pænere ud. Vølund udførte nogle af de gamle hangarer til lufthavnen, foruden den midlertidige Langebrogade fra 1930 og indtil 1954 – for at nævne noget lokalt.

På denne store arbejdsplads blev tre pladesmede Erling Jensen, Louis Jensen og Aage Andersen udlært. Sammen startede de en virksomhed – kaldet Triva. Den kom også til at arbejde med tynde rust-

fri plader og industrimaskiner, men på en anden måde end Vølund.

TRIVA

Firmaet blev skabt i januar 1946. Krigen var overstået og det var muligt at få råstoffer igen. Det var først og fremmest virksomhederne, der blev prioriteret, så der kunne komme gang i den danske økonomi. I avisen Social-Demokraten søger firmaet fra 1948 til 1954



Erhvervsområdet Kirstinehøj har fået navn efter en tidligere gård på Tømmerupvej. Gården blev bygget i 1901. Den lå på markerne til matrikel 9a. Tidligere havde beboerne til matr.nr. 9a boet i en todelt gård i Tømmerup landsby, hvor Tømmerupstræde slår et knæk. Den anden halvdel af gården var matr.nr. 19 af Tømmerup. Fotograferet omkring 1925-1930.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B4681



Fra dengang Erling Jensen's Maskinfabrik lå på Englandsvej 388 – matr.nr. 3dk af Løjtegård. Det lignede et større parcelhus og passede på den måde godt ind i områdets øvrige bebyggelse. Bygningen står stadig, selvom den har fået en helt ny facade. Den huser en autoforhandler. Grunden er nu næsten helt bebygget. Fotograferet omkring 1974-1975.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9110

efter fire kleinsmede. Ligesom firmaet i 1956 havde brug for en drejer. En enkelt gang blev også Herning Avis brugt for at få en værktøjsmager.

Omkring 1961 splittede firmaet op. Erling Jensen skabte sit eget firma – Erling Jensen's Maskinfabrik, og hans bror Louis Jensen og Aage Andersen fortsatte Triva. Begge firmaer fortsatte væksten.

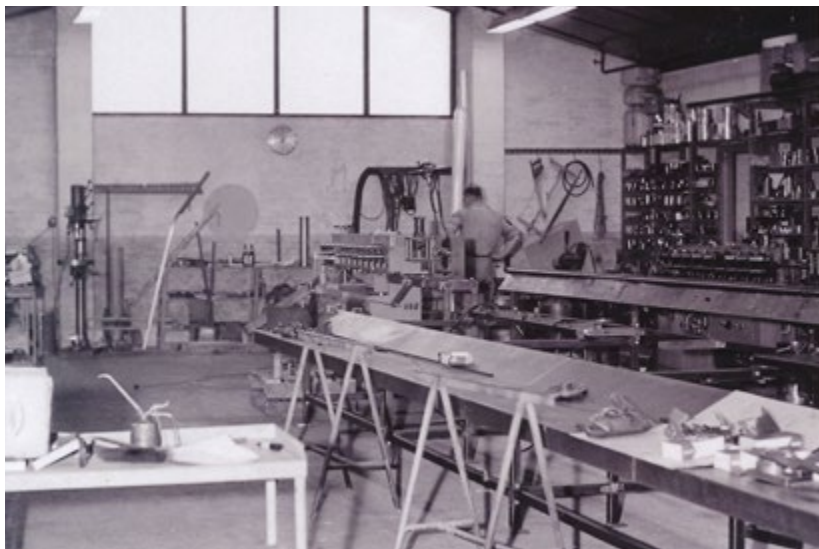
Da den del af firmaet, der beholdt navnet, flyttede fra Tårnby til Valby, voksede firmaet sig større. Triva flyttede til Ishøj på forskellige adresser, hvor Triva blev et anpartsselskab i 1976 og fra 1992 blev det til et aktieselskab. I 1988 introduceres Triplan som et varemærke og senere får virksomheden navn efter det, hvor tre selskaber med samme ejerreds indgår i

en fusion. Firmaet lever i bedste velgående.

KIRSTINEHØJ

Allerede i 1971 lå der en byplanvedtægt for Tømmerup Industriby og værkstedsområde, som planen hed. Her kunne mindre industri- og værkstedsvirksomheder og lagervirksomheder samt kontor og forretninger med tilknytning til de omtalte virksom-

heder slå sig ned. Den tidligere landbrugsjord fra mange gårde i Tømmerup – ikke kun Kirstinehøjs marker – blev omdannet til erhverv. I 1982 vedtog Tårnby Kommune en lokalplan for erhvervsområdet Kirstinehøj. Selve Tømmerup og Tømmerupvej samt de øvrige landsbyer langs den gamle vej er beskyttet som kulturarv og et særligt kulturmiljø i Kommuneplanen 2014-2026. Her kan dyrkning af afgrøder,



Værkstedet, hvor de store valser blev produceret. Vinduerne gav et godt lys ind i lokalet. Det obligatoriske fabriksur hang på bagvæggen, så alle kunne se, hvornår der var pause og hvornår arbejdsdagen sluttede. Fotograferet omkring 1974-1976.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9114

landskabet og bebyggelsen i landsbyer og enkelt gårde stadigvæk opleves. En vigtig del af Tårnby Kommunes historie kan ses og forklares på grund af Tømmerupvej.

Udviklingen af områdets erhverv var ikke helt som kom-

munen havde forestillet sig. Der kom al for megen tung trafik, og i 1995 ændrede Tårnby Kommune planen for at rode bod på de mange spe- ditions- og fragtmandsvirksomheder, som slog sig ned i Kirstinehøj.

ERINDRING af Jørgen O. Bidstrup

En lille historie om Erling Jensen's Maskinfabrik fortalt af Jørgen Ole Bidstrup, som var ansat på fabrikken fra den 12. august 1971 til den 12. august 2002.

ANSAT I TRIVA

Erling, hans bror og en svoger startede et firma sammen, som de kaldte TRIVA. Formålet var at fremstille profilvalsemaskiner. Valsning er en vigtig proces til fremstilling af profiler i metal. Firmaet lå, hvor nu Tårnby Torv ligger. Da man

erfarede, at der skulle anlægges et storcenter på grunden, skulle firmaet finde et andet sted at etablere sig.

FIRMA I ET SOMMERHUS

Efter nogle uoverensstemmelser besluttede Erling Jensen at starte for sig selv. De delte firmaet, og broderen og svogeren flyttede til Valby for at starte deres eget firma. Erling købte et sommerhus, der lå på grunden Englandsvej 388, her

startede fremstillingen af valsemaskiner. Erling fik gang i byggeriet, som foregik på den måde, at man byggede rundt om sommerhuset. Først da byggeriet var næsten færdigt blev sommerhuset revet ned. Jeg husker et gammelt billede, som desværre er gået tabt, hvor man ser Erling stå i det, jeg tror, er køkkenet i sommerhuset, i fuld gang med at konstruere dele til valsemaskiner. Starten på firmaet er den 1. maj 1961.

Erling havde opfundet og taget patent på en valsemaskine, hvor man hurtigere og nemmere kunne skifte valserne ud, når der skulle køres en anden profil.

ARBEJDSFORHOLD I 1971

Jeg startede i firmaet den 12. august 1971 på maskinværkstedet som skruestiksarbejder, og jeg blev ansat af Erik Dons, som var værkfører på det tids-



Jørgen O. Bidstrup ved sin filebænk i starten af 1981 – han startede på fabrikken i 1971 som maskinarbejder og værktøjsmager – senere blev han også lagerforvalter for reservedelene til de mange maskiner. Da Erling Jensen's Maskinfabrik lå på Englandsvej 388 – set indefra.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarliv, B9120

punkt. Værkstedet var lidt af en rodebutik. Lokalerne var ikke store, og man gik konstant i vejen for hinanden, når man opbyggede maskinerne. Omklædnings- og badeforhold var meget små, og det var et held, at de fleste arbejdere kørte hjem for at bade. Toiletterne lå så tæt op ad skabene i omklædningsrummet, at man skulle passe på, at man ikke fik en dør i nakken, når

man klædte om. Der var tre håndvaske og en bruser, så der var kamp om pladserne. Jeg tror, at vi var en 15-20 mand på det tidspunkt. Spisestuen var lille og hjemsogt af mus, så vi turde ikke lægge vores madpakker derinde. De fleste – mig selv iberegnet – spiste vores mad i værkstedet, hvor vi arbejdede. Opvarmningen blev leveret af et oliefyr, der stod midt i værkstedet, og det



Robert Vestergaard var med fra starten, da Erling Jensens Maskinfabrik begyndte. Han skænkede kaffe til sig selv fra gammeldags kaffekande i en pause, hvor personalerummet ikke helt var til at opholde sig i. Fotografet omkring 1971 – gennem vinduet ses, at fabrikken ikke er beklædt med mursten endnu.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkiv, B9113

havde svært ved at varme lo-kalet op om vinteren.

MASKINER TIL PROFILVALSE

Jeg startede med at lave smådele til den produktion, som var firmaets hovedformål, profilvalsemaskiner. Firmaet var i en rivende udvikling. Maskinerne, vi fremstillede, blev større og større, så der blev

bygget til flere gange. I nogle tilfælde blev der slået et telt op i gården, hvor kleinsmedene stod og arbejdede, da der ikke var plads indendørs.

SMEDEKLUB

Da jeg startede på virksomheden, var der ingen smedeklub. En klub består af en tillidsmand, en kasserer og en sekretær, som bliver valgt af



Tillidsmanden Ole Wedderkind tager sig en velfortjent middagslur, inden resten af dagens arbejde fortsætter. Fra 1974 var der en arbejdsuge på 40 timer om ugen – 8 timer om dagen. I det private betalte arbejdstageren ofte selv for sin frokost. Så blev arbejdsugen på 42,5 time ugentligt. I tiden 1986 til 1991 kom arbejdsugen ned på de 37 timer plus frokostpausen. Fotograferet mellem 1983 og 1985.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9140



I forgrunden står værkføreren Erik Dons i et tætpakket værksted. Det er let at forstå, at der var brug for mange udvidelser af fabrikken. Bemærk udregninger skrevet med kridt rundt på vægge og plader. Fotografiet er skønet til 1971.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkarkiv, B9112

arbejderne på virksomheden. Jeg ringede til Metals afdeling 17, hvor vi hørte til og fik en mand ud. Det resulterede i, at vi fik startet en klub og fik nr. 466. Fordelen ved det var, at vi betalte vores kontingent til kassereren, som samtidig førte statistik over vores løn, og så var der kun en mand, der skulle i fagforeningen for at betale. Hidtil havde hver især taget i fagforeningen for at betale deres kontingent. Da jeg var medstifter af klubben, blev jeg

selvfølgelig også valgt ind og blev sekretær.

Der blev senere oprettet et samarbejdsudvalg, jeg også kom med i, og jeg blev også sikkerhedsrepræsentant, da det blev et krav.

UDVIDELSER

Der blev efterhånden bedre plads grundet tilbygningerne, der blev lavet. Da vi flyttede fra den gamle afdeling, hvor alle maskinerne, drejebænke-



Regnskabschef Ruth Bank var ansat i virksomheden allerede i 1962. Det er formentlig fotograferet i 1968, da alle mapperne bag hende har årstallet på ryggen.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalkiv, B9111

ne, fræserne, filebænkene og boremaskinerne havde stået meget tæt, og der skulle flyttes ud i den nye afdeling, fik jeg opgaven. Jeg målte alle maskiner og filebænke op, tegnede det ned på papir i det rigtige målforhold, samt fandt den bedste placering. Derefter tegnede jeg med kridt på gulvet, hvor de forskellige maskiner skulle stå. I samråd med kollegerne kom vi til en løsning, som alle var tilfredse med.

Som tiden gik, var jeg i klub-

ben gået fra at være sekretær til tillidsmand. Sådan går det, når man ikke kan holde mund. Jeg skulle som tillidsmand forelægge de problemer, der kunne opstå, for ledelsen, samt være med i lønforhandlingerne. Ved lønforhandlingerne med Erling Jensen var også Ruth Bank med. [...] Jeg havde fået rodet mig ind i for mange poster, så jeg trak mig fra alt i 1974.

LØN OG GODER

Ruth Bank havde haft med regnskaberne at gøre siden Erling Jensen startede på Englandsvej.

Ruth Bank var den første kontordame. Hun blev ansat i firmaet i 1962 og var der til 1995. Når vi fik udbetalt løn, var det i små poser, som Ruth Bank gik rundt og afleverede til samtlige medarbejdere. Ruth Bank var en meget afholdt medarbejder på maskinfabrikken. Jeg opsøgte Ruth Bank i

2020. Der var Ruth 91 år og stadig frisk. Ruth fortalte, at hun havde glædet sig hver dag til at møde på arbejdet.

Der blev atter bygget til. Der kom nye kontorer og tegnestue, nye omklædningsrum, spisestue, vaskerum og så havde vi fået sauna.

METALPROFIL

Jeg blev sat til, i samarbejde med maskinkonstruktør Peter



Undervejs fik Erling Jensen's Maskinfabrik udvidet med kontorer og tegnestue i en meget markant bygning ved siden af fabrikken. I BBR står bygningen til at være bygget i 1974 og en udvidelse fra 1982. Bygningen fik 1. sal bygget ovenpå. Fotograferet 1982.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9116

Wolgast, et venligt og behageligt menneske, som jeg havde et rigtigt godt arbejdsforhold til, i resten af min tid hos Erling at lave et par store 1,5 meter lange sakse til overklipping af en fremstillet port profil i metal. Ud over el- og hydraulikmotorer, kuglelejer, bolte og skruer, blev alt tegnet og fremstillet på fabrikken. Når en kunde henvendte sig med en tegning af en profil, de ønskede udført, det kunne være den lille aluminiumsprofil der ligger i mellem ruderne i termoruder, til gardinstænger, autoværn, tagrender, nedløbsrør, ben og hylde til Raaco systemet, tagplader m.m., gik processen i gang.

Maskinkonstruktørerne gik i gang med at regne ud, hvor mange valser der skulle bruges til at forme profilen. Det var afgørende for, hvor lang maskinen skulle være.

Selve konsollen, som maskinen blev bygget op på, blev svejst af kleinsmedene. Drejerne blev sat til at dreje alle valserne og akslerne, hvorpå valserne skulle sidde. Fræserne skulle lave vangerne og bore alle de huller, hvorigennem akslerne skulle sidde. Værktøjsmagerne

skulle lave de værktøjer, der klippede profilen over i de rigtige længder. En af mange opgaver, jeg havde, var at rette og slibe akslerne, når de kom fra hærderiet. De havde som regel slået sig under hærdeningen. Det var et præcisionsarbejde, der skulle udføres inden for få tusindedele af en millimeter.

HELE VERDEN

Erling Jensens profilvalsemaskiner står over det meste af verden fra Norge, Finland, Sverige, Tyskland, Holland, Frankrig, Italien, USA, Saudi Arabien, Australien, Kina og i Rusland, hvor Erling Jensen selv var med ved opsætningen og kom hjem med en medalje. Salgschef Jens Arpe stod for udbredelsen af Jensens valsemaskiner. Jens Arpe blev senere administrerende direktør i firmaet.

Jeg var med til at opbygge en maskine tegnet af Peter Wolgast, som skulle leveres til Crawford Doors afdeling i Holland. Vi havde leveret valsemaskinen, som var en to-etages maskine. Det vil sige, at den valsede en plade foroven samt en plade forneden.

ERLING JENSEN'S MASKINFABRIK



Maskinerne fra Erling Jensen's Maskinfabrik blev fremstillet til det meste af verden. Jørgen O. Bidstrup måtte derfor ind imellem en tur til Holland, som her, for at reparere en maskine. Fotograferet i 1986.
Foto: Tårnby Stads- og Lokalkarkiv, B9141



De store flotte profilvalsemaskiner, som produceredes på Erling Jensen's Maskinfabrik. Maskinerne var pladskrævende, så derfor flyttede firmaet til erhvervsområdet Kirstinehøj. Fotoet 2011.

Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9118

Ved slutningen af valsningen blev pladerne ført sammen, og samtidig blev der sprøjtet skum ind i mellem pladerne som isolation. Det blev opvarmet, så det blev hårdt. Derefter skulle pladerne skæres over i de rigtige længder. Det var den opgave, jeg var sat på. Maskinen blev monteret med store rundsavklinger, som skulle skære sig igennem aluminium, stål og skum. Det var skummet, der sled hårdest på savklingerne, selv om de var

monteret med hårdtmetalsplatter på hver tand. Efter at maskinen havde kørt en tid i Holland opstod der et problem, så Peter, en klejnsmed og jeg tog afsted for at løse problemet. Det var i 1986. Vi havde kun få dage til at løse opgaven i, medens firmaet var lukket i pinsen, så vi arbejdede i 10 til 12 timer om dagen. Nogle dage kom vi så sent hjem til hotellet, at køkkenet var lukket. Så sad vi i baren og drak øl og spiste chips, inden



På arbejdspladsen foretog medarbejderne mange aktiviteter sammen. Her er de ansatte på cykeltur – Amager Rundt. Fotograferet i 1981 før 1. salen blev bygget til. Foto: Tårnby Stads- og Lokalkarkiv, B9127

vi gik i seng godt trætte. Vi fik løst problemet inden for tiden til alles tilfredshed. En anden gang, jeg var sammen med Peter i Holland, var der lidt mere fritid, så vi tog til Amsterdam, shoppede og spiste god mad. Det var lige før jul, og vi så også julemanden køre i kane ned af gågaden. Jeg har også været i Sverige et par gange med Peter. Der boede vi på en gammel kro, der serverede

sild til morgenkaffen. Det var ikke lige mig.

PLADSMANGEL

På et tidspunkt skulle vi lave en stor maskine til Indien, så fabrikken på Englandsvej 388 var ikke stor nok, og der kunne ikke udvides mere. Erling købte en grund og fik bygget en fabrik på adressen Kirstinehøj 4, hvor vi flyttede til i 1985. I fa-

brikkens storhedstid var vi næsten 50 ansatte. Der var mange kreative mennesker dengang.

EN SOCIAL ARBEJDSPLADS

Jeg selv var involveret i firmaets skovture, bl.a. lavede jeg sange, og så har jeg også altid fotograferet ved festlige lejligheder. Der var nogle, der arrangerede julefesterne. Der blev startet en bordtennis-klub, billardturneringer og en bowlingklub. Der blev også arrangeret Amager Rundt med grillmad bagefter.

Der har været mange dejlige skovture i firmaets historie. Vi har sejlet på Roskilde Fjord, vi har været på Tikøb Kro, Orø Kro og vi var på Dragør Strandhotel til firmaets 25 års jubilæum. Der blev ikke sparet på noget, når Erling Jensen og hans hustru holdt fest.

BRÆNDER PÅ

Det er gået op og ned i firmaets historie, men når det gik dårligt, havde vi en fantastisk tillidsmand, Ole Wedderkind, der fik sendt os på kurser, i stedet for at vi blev fyret. Jeg

har været på ti forskellige kurser. Jeg har altid stillet op for at hjælpe firmaet, når det brændte på. Det var ikke alle, der gjorde det.

LAGER

Den 3. oktober 1988 blev jeg kaldt ind til vores direktør Jens Arpe, som spurgte, om jeg ville oprette og køre et lager med alle vores reservedele og indkøbte komponenter. Jeg blev glad og sagde selvfølgelig ja. Årsagen kunne være den, at jeg igennem længere tid – faktisk en årrække – havde beklaget mig over, at der ikke var styr på alle de dele, vi lavede. Det skete mange gange, når en kunde ringede for at få en reservedel, som skulle være på lager, ja så fandt man den først, når man havde lavet en ny. Så sammen med en maskinkonstruktør Henning Olsen gik vi i gang med at lave et system til alle de reoler, hylde og skuffer, der blev indkøbt til formålet. Det største arbejde var at registrere alle dele – både indkøbte og af os fremstillede dele. Der var tusindvis, men det lykkedes.

NEDGANGSTIDER

Efter Erling Jensens død den 25. maj 1987 gik det langsomt ned ad bakke [for firmaet, red.]. Erling var den mand, der hele tiden fandt på nye ting og var foregangsmand inden

for udvikling af profilvalseningen. Erling Jensens datter, Annelise, førte virksomheden videre indtil 1993, hvor hun solgte virksomheden. Der blev gradvis skåret ned på styrken. I min sidste tid på fabrikken



Fra rejsegildet på den nye fabrik på Kirstinehøj 4 – der var både flag og krans. Til venstre ses fabrikant Erling Jensen. Fotograferet i juni 1985. Foto: Tårnby Stads- og Lokalarkiv, B9122

havde jeg efterhånden, som mine kollegaer blev fyret, taget mere og mere af det arbejde, som de havde udført, på mig. F.eks. åbne fabrikken, bestiller varer til lager og projekter, levere og afhente varer, af- og pålæsse varer og maskiner, veje og registrere varer til galvanisering, montage, planslibe m.m. Det [manglende arbejde, red.] kunne ikke klares mere med kurser.

OPSAGT

Jeg blev kaldt ind til Steen Maulitz, som chefen hed på det tidspunkt, og blev sagt op med fratrædelse den 12.

august 2002. Jeg gik på efterløn kort tid efter. Det har jeg ikke fortrudt.

I 2003 skiftede firmaet navn til JENSEN A/S. Jeg fik at vide af en kollega, der stadigvæk var ansat, at i 2005 var der kun ti tilbage – fem på kontoret og fem på værkstedet. Firmaet JENSEN Rollers Form Succes, som det hed til sidst, havde 50 års jubilæum i maj 2011. Men firmaet eksisterer ikke mere.

Dette er min historie om Erling Jensen Maskinfabrik, andre ville sikkert skrive den anderledes.

TÅRNBY STADS- OG LOKALARKIV

Du kan henvende dig til arkivet i bibliotekets åbningstid. Se åbningstiderne for biblioteket på www.taarnbybib.dk

En del materiale kan du finde i TÅRNBY-RUMMET på Tårnby Hovedbibliotek, Kamillevej 10

De lokalhistoriske fotografier fra Tårnby kan du se på www.arkiv.dk

MIDT PÅ AMAGER og KASTRUP GLAS på Kastrupgårdsamlingen, Kastrupvej 399
Se åbningstider på www.kastrupgaardsamlingen.dk

UDSTILLINGSCENTRET VED DIGET er åbnet med helt nye udstillinger på gården Ved Diget 26

Her kan du se nye og gamle lokalhistoriske udstillinger om Tårnby



Arbejdskammeraterne fra Vølund efter den kæmpe gasbeholder blev rejst. Fotograferet i 1931.
Foto: Privateje

Vil du være med til at skrive Tårnbys erhvervshistorie?

Har du været virksomhedsejer i Tårnby Kommune, så er arkivet meget interesseret i din historie. Det kan også være du har materiale og fotografier om din fabrik eller virksomhed. Lønregnskab, kontrakter, brochurer eller lignende – alt kan bruges til at sammenstykke historien om Tårnbys mangearterede erhvervsliv.

Du kan også fortælle, hvad du ved om de billeder, der er i dette Glemmer Du eller du kan supplere med nye fotografier. Skriv til arkivet på bibliotek@taarnby.dk og fortæl din egen historie.